



MEDIENINFORMATION

Sehr persönlich, magisch und einmal nicht für Kinder: Andrew Bond präsentiert seine neuestes Album

Es ist ein zutiefst persönliches Album mit melodiosen, tiefgehenden keltisch-irischen Songs geworden. Und für einmal richtet sich das neueste Album des Kinderliedermachers Andrew Bond nicht an die Kinder, sondern an «Grown Ups» bzw. an Erwachsene.

«Embrace the rain» – oder zu deutsch «Umarme den Regen» – ist jedoch nicht nur ein neues Musikalbum, sondern ein Herzensprojekt von Andrew Bond. Mit der Veröffentlichung dieser CD geht ein lang ersehnter Wunsch kurz vor seinem 60. Geburtstag in Erfüllung: wieder einmal «erwachsene Lieder» aufzunehmen und das mit sehr persönlichen, englischen Songtexten, die schon länger in seiner Komponisten-Schublade liegen – und dabei, wie Andrew Bond es beschreibt, «einzutauchen in das ‚musikalische Anderland‘, in dem Träume entstehen, Melodien erstmals erklingen und musikalische Ideen an den Bäumen reifen. Und welcher Musikstil eignet sich dafür besser als der keltisch-irische Folk?»

Das Ergebnis dieses magischen Vorhabens sind elf wunderbare, tiefgehende und melodiose Songs, die von Anderssein und Hoffnung, Vergänglichkeit und Schicksal, Seelen und Liebe erzählen. Andrew Bond verarbeitet in den Liedern auch die Alzheimer-Erkrankung seines Vaters oder den Tod eines guten kongolischen Freundes. Trotzdem ist das Album kein Trauer-Spiel, sondern lebensbejahend und heiter.

Vier ganz grosse Namen der keltischen Musikszene – und Andrew's Sohn Tim Bond

Um sein musikalisches Wunschprojekt Realität werden zu lassen, hat Andrew den Mut gehabt und mit Mike McGoldrick (Flöten, Uilleann Pipes, Saiten, Perkussion), Dezi Donnelly (Fiddle), Eddie Sheehan (Gitarren, Gesang) und Tim Edey (Gitarren, Melodeon) vier bekannte Big Names der keltischen Musikszene eingeladen. Mike McGoldrick tritt zum Beispiel häufig mit Mark Knopfler auf. Das Musikprojekt hatte allerdings noch einen weiteren Herzensaspekt: Das gesamte Vorhaben ist gemeinsam mit seinem Sohn Tim Bond (Keyboards) entstanden, der als Berufsmusiker auch bei den Aufnahmen mitgewirkt und mitgespielt hat.

Sich einfach der Musik hingeben und drauf losspielen

Bei den den viertägigen Aufnahmen in einem abgelegenen Studio in Schottland ging es Andrew Bond vor allem um das Erlebnis, um das gemeinsame Frisch-drauf-los-Spielen, sich der Musik, den aufkommenden Emotionen hingeben, um gemeinsam Musik entstehen zu lassen. Andrew Bond: «Das ist wie früher in meinen Kindheitsjahren, wenn ich an einem freien Nachmittag einfach nach draussen ging, planlos und ziellos, aber alles andere als sinnlos den Nachmittag füllte. Die Zeit quasi stillstand, und ich am Ende verschwitzt, dreckig und erschöpft, aber erfüllt nach Hause kam.»

Eintauchen in die Magie des «Anderlands»

Während der Aufnahmen fiel allen Musikern plötzlich auf: Wann haben wir eigentlich das letzte Mal einfach Musik gemacht, gemeinsam an Songs gearbeitet und uns den Inspirationen hingegeben? Wann sind wir einfach ins «Anderland» eingetaucht? Entsprechend diesen Fragen trägt das erste Lied auf dem Album auch den Titel «Otherland»: Let me take you by the hand. We'll wander off to Otherland. Venture to that magic place. Where minds get lost, and dreams play chase.

Dabei haftet nicht nur den Liedern etwas Magisches an, sondern es zeigte sich auch konkret bei den Aufnahmen in Schottland. Am vierten Aufnahmetag trennte der Jahrhundertsturm Éowyn die Musiker von dieser Welt. Während Stunden waren sie komplett abgeschnitten von der Aussenwelt, ohne Strom, Wasser oder Internet. Und gezwungen, eine Nacht länger zu bleiben und diese in einer Gartenhütte mit Holzofen zu verbringen. Sie alleine mit den Melodien, Geschichten und ihrer Freundschaft. Eddie Sheehan stellte dabei fest, dass der Sturm genau dann aufgekommen sei, als sie den Song «Embrace the Rain» einspielten. Für ihn war klar, hinter dem Sturm stecken die keltischen Götter, die uns sagen wollen: «Okay, if you want to embrace the rain, let's see how much you can take.»

Das neue Album «Embrace the rain» ist ab sofort im Shop von Andrew Bond (www.andrewbond.ch/shop) als CD – ja, tatsächlich noch als physische CD – und digital zum Download erhältlich sowie auf allen gängigen Online-Plattformen.

Live-Konzert zum neuen Album

Passend zum neuen Album und mit Blick auf Andrew Bonds bevorstehenden runden Geburtstag findet am Freitag, 30. Mai 2025, 20:00 Uhr in Wädenswil (Fabrikbeiz) ein öffentliches, sehr persönliches Live-Konzert statt. Tickets sind ab sofort via der Webseite von Andrew Bond erhältlich.

Hinweise für Medien

Datum	April 2025
Hinweise	frei zur sofortigen Veröffentlichung
Fotomaterial	Passendes Fotomaterial und weiterführende Infos unter: https://andrewbond.ch/medien/medienvertreter/index.html

Weitere Informationen Jörg Rüdiger • Kommunikation & PR – Andrew Bond
Mail joerg.ruediger@andrewbond.ch • Tel 079 408 26 85