

# Singspiele & Singprojekte ANDREW BOND



Alles als Mappe  
oder digital erhältlich!



Über die Jahre hat Andrew Bond viele überaus beliebte Singspiele und Weihnachtsspiele geschrieben, die von Schulen, Vereinen und Kirchgemeinden selbständig aufgeführt werden können. Die Renner sind wohl das Spiel über das mürrische Kamel der drei Weisen oder «Ein Pirat im Internat», aber alle Spiele haben ihren ganz besonderen Reiz und Einsatzort.

Die praxismgerechten Spiele leben nicht nur von beschwingten Liedern, sondern ebenso von den humorvollen Dialogen, den besonderen Einfällen und dem kindergerechten Tiefgang.

Wir haben sämtliche Spiele überarbeitet und bieten in kopierfreundlichen Mappen neben dem Text des Spiels eine CD mit den Originalliedern und den Playbackversionen in der benötigten Reihenfolge. In den Singspielmappen finden Sie auch die Liednoten und Klavierbegleitungen. (In Einzelfällen sind die Aufnahmen und Noten separat erhältlich, dann nämlich, wenn die entsprechenden Artikel bereits vorhanden sind.)

Alle Singspiele und Singprojekte sind auch digital als Download erhältlich.

[www.andrewbond.ch](http://www.andrewbond.ch)

 In der Mappe enthalten

 Separat erhältlich

**Alles dabei!**

## Singspiele

	Preis physisch (CHF)	Preis digital (CHF)								Alter (in Jahren)	Dauer (in Minuten)	Rollen (Sprechrollen)	Weihnachtsspiel	Hinweis
<b>1</b> Ein Pirat im Internat ISBN 978-3-905806-00-7	57	50								8–12	60	22		<b>1</b>
<b>2</b> Zirkus Kokosnuss ISBN 978-3-905806-26-7	57	50								6–12	55	22		<b>2</b>
<b>3</b> Heidi, wo bisch du dihei? (3 Varianten) ISBN 978-3-905806-45-8	38	34								7–12	verschieden			<b>7</b>
<b>4</b> Wem siis Huus, Flädermuus? ISBN 978-3-905806-30-4	36	32								7–12	50	13		<b>3</b>
<b>5</b> So ein Kamel ISBN 978-3-905806-77-9	57	50								7–12	50	13		<b>4</b>
<b>6</b> Beni Ben Baitz ISBN 978-3-905806-78-6	57	50								7–12	50	30–36		<b>5</b>
<b>7</b> Zwingli auf TV Zrrikk ISBN 978-3-905806-96-0	57	50								8–12	45	16–20		
<b>8</b> Es chlopfet aa ISBN 978-3-905806-97-7	57	50								6–10	30	23		
<b>9</b> En Stall voll Müüs und Spinne ISBN 978-3-905806-98-4	57	50								6–10	35	17		
<b>10</b> Für eimal nöd z spaat ISBN 978-3-905806-99-1	57	50								8–12	30	11		
<b>11</b> D Ängel wänd no bliibe ISBN 978-3-906849-00-3	57	50								8–12	div.	div.		
<b>12</b> De Zimmermaa isch immer da ISBN 978-3-906849-01-0	57	50								9–12	40	22		
<b>13</b> Im Stall häts Platz für all ISBN 978-3-906849-02-7	57	50								10–12	40	13		
<b>14</b> Di allereerscht Wienacht ISBN 978-3-906849-03-4	57	50		nur PB-CD!						8–12	60	1		<b>6</b>
<b>15</b> De verpackti Jesus ISBN 978-3-906849-04-1	57	50								8–12	45	22		
<b>16</b> Es Fäscht im Stall ISBN 978-3-906849-05-8	57	50								8–12	50	27		
<b>17</b> D Wienachtsräuber ISBN 978-3-906849-06-5	57	50								8–12	50	27		
<b>18</b> De Wienachts-Wächter-Wichtel ISBN 978-3-906849-07-2	57	50								9–12	40	21		
<b>19</b> De Baruch – en unbruchbare Hirtehund ISBN 978-3-906849-27-0	57	50								6–10	35	12		
<b>20</b> De Himmel chunnt uf d Erde ISBN 978-3-290-17881-9 (im TVZ erschienen)	30	–								7–12	40	14		
<b>21</b> D Raupe spinnt ISBN 978-3-906849-28-7	57	50								5–7	20	20		
<b>22</b> En Pinguin am Fuetterbrätt ISBN 978-3-906849-29-4	57	50								5–7	20	10		
<b>23</b> D Wienacht isch abgseit! ISBN 978-3-906849-65-2	57	50								8–14	45	15		
<b>24</b> Es Einhorn im Stall ISBN 978-3-906849-70-6	57	50								6–12	60	20		

Per Mail an [info@grossengaden.ch](mailto:info@grossengaden.ch) können Sie von fast allen Singspielen das Word-Dokument anfordern, damit Sie es nach Ihren Wünschen anpassen können.

## Singprojekte (Klassenübergreifend, Projektwochen, Kinderchor etc.)

<b>SP 01</b> Sternstunden ISBN 978-3-906849-26-3	36	32								7–12	40			
<b>SP 02</b> Singalong Song ISBN 978-3-906849-30-0	36	32								7–12	40			
<b>SP 03</b> Hebed Sorg ISBN 978-3-906849-31-7	36	32								7–12	40			

### Hinweise

**1** Mundart und Hochdeutsch / Inklusive Lesegesichte **2** Stück in Hochdeutsch, einige Lieder Mundart **3** Passend dazu von «Himmelwiit»: Musik-CD, Liederheft, Playback-CD, Klaviernoten, Aufführungsset\*: SS, LH, KN, CD, PB **4** Passend dazu von «So ein Kamel»: Bilderbuch, Bilder-CD\* mit Illustrationen, Hörgeschichte «Du Kamel» **5** Passend dazu von «Beni Ben Baitz»: Bilderbuch, Bilder-CD\* mit den Illustrationen, Hörgeschichte **6** 1 Erzähler, viele Singrollen. Passend dazu von «Mitsing-Wienacht»: Liederheft, Musik-CD, Klaviernoten, Bilderbuch mit CD, Bilder-CD\*, Aufführungsset\*: SS, CD, LH, KN **7** Passend dazu von «Heidi, wo bisch du dihei?»: Musik-CD, Liederheft, Playback-CD, Klaviernoten, Aufführungsset\*: SS, LH, KN, CD, PB  
(\*nur im Webshop von Andrew Bond)

## 1 Ein Pirat im Internat

Ein piratenstarkes Singspiel für Schulen



Die McSäbels sind die letzten echten Piraten. Die Zeiten sind hart, die Schatztruhe ist leer. «Meine Kinder sollen es einmal besser haben», denkt sich Familienoberhaupt Bombastos McSäbel und meldet Renate und Peer in einem edlen Internat an. Ob das gut kommt? Ein witziges Singspiel mit viel Raum für eigene Kreativität, in Mundart und auf Hochdeutsch. Auch eine Lese-geschichte ist mit dabei. ①

## 2 Zirkus Kokosnuss

Ein Theaterstück als Rahmengeschichte einer Zirkusvorstellung



Prinzessin Emilia und Prinz Rupert schliessen sich ohne Wissen ihrer Eltern einem Zirkus an. Um die Eltern zu beruhigen, täuschen sie eine Entführung vor. Aber es gehe ihnen gut, schreiben sie. Ob das den König beruhigt? Zirkusaufführungen sind immer beliebt. «Zirkus Kokosnuss» und die dazugehörigen Lieder bieten ein humorvolles Theaterstück als Rahmenhandlung für die Zirkusnummern. ②

## 3 Heidi, wo bisch du dihei?

Drei Singspielvarianten



Drei Möglichkeiten, wie mit den wunderschönen Liedern der CD «Heidi, wo bisch du dihei?» Aufführungen mit Kindern gestaltet werden können. Neben einem klassischen Musical sind auch ein szenisches Chorspiel und eine witzige aktualisierte Version enthalten, bei der eine Klasse mitten in der Hauptprobe zu einem Heidi-Musical steht. Bei allen drei Singspielen steht die

Frage im Mittelpunkt: Wo und bei wem ist man wirklich zuhause? ⑦

## 4 Wem siis Huus, Fläderrnuus?

Ein humorvolles Singspiel mit Liedern aus Himmelwüt



Weil die Fledermäuse die Treppen im Kirchturm verdre-cken, sollen sie vertrieben werden. Die Kirchenmäuse erfahren von diesem Plan und warnen die Fledermäuse. Diese wollen nun ihrerseits die lästigen Menschen aus der Kirche vertreiben, was zu chaotischen Szenen führt, die sich um die Frage drehen: Wofür genau und für wen ist die Kirche da? ③

## 5 So ein Kamel (zum gleichnamigen Bilderbuch)

Ein Weihnachtsspiel zum Schmunzeln



Die Bilderbuch-Geschichte des widerspenstigen, stö-rischen Kamels der drei Weisen, das beinahe das grösste Weihnachts-Wunder verpasst hätte, hat schon viele Kinder und auch Erwachsene begeistert. Auf vielfachen Wunsch hat sich Andrew entschlossen, die Geschichte als Mundart-Weihnachtsspiel herauszuge-ben – mit einem speziellen Titelsong. ④

## 6 Beni Ben Baitz (zum gleichnamigen Bilderbuch)

Andrews beliebtes Bühnenstück als Singspiel



In seiner Imbissbude nahe Betlehem versucht Beni Ben Baitz mit fröhlichen Liedern Kunden anzulocken. Aber das Geschäft harzt und Beni ist frustriert. Da kommt ihm eine Volkszählung der Römer gelegen. Plötzlich sind viele Leute unterwegs, die auf ihrer Reise Hun-ger und Durst kriegen. Einige unter ihnen sind auf der Suche nach einem ganz besonderen Kind. Beni ärgert

sich, dass sie keine Zeit haben einzukehren. Er hat nur Augen fürs Ge-schäft. Zum Glück ist da noch seine Tochter Hannah! ⑤

## 7 Zwingli auf TV Zrikk

Ein humorvolles Singspiel – nicht nur für das Reformationsjubiläum



Im Unti-Lager geht es um die Bibel und Zwingli, als plötzlich ein ausserirdisches TV-Team auftaucht. Ent-täuscht, dass sie Zwingli knapp verpasst haben, laden die Ausserirdischen die Kinder ins Raumschiff ein und zeigen ihnen Filmmaterial über Zwingli. Neben wich-tigen Anekdoten aus dem Leben Zwinglis geht es um seine Bedeutung damals wie heute: Er hatte nicht nur

den Blick für die notwendigen Veränderungen, sondern auch den Mut diese umzusetzen.

## 8 Es chlopfet aa

Ein eher einfaches Spiel für jüngere Kinder



In kurzen Szenen klopfen immer wieder Leute an eine Türe: Eine Kundin bei Zimmermann Josef, Engel Gabriel bei Maria, die Römer überall, Maria und Josef an viele Türen in Betlehem und die Hirten beim Stall. Schliess-lich klopfen die Darsteller bei den Zuschauern an.

## 9 En Stall voll Müüs und Spinne

Ein Weihnachtsspiel aus einem anderen Blickwinkel



Die kleinsten Tiere im Stall beschwerten sich, dass die Grossen mehr gelten. Als sich dann all die grossen Men-schen und Tiere um das kleine Kind scharen, sind die Spinnen und Mäuse wieder zufrieden.

## 10 Für einmal nöd z spaat

Endlich erfahren die Hirten etwas als Erste



Die Hirtenkinder beklagen sich über das bescheidene Leben auf den Feldern. Sie möchten lieber in der Stadt leben und schöne Sachen besitzen. Die Hirtenmänner kehren von einem Marktbesuch heim und jammern, dass sie immer als Letzte von wichtigen (und unwich-tigen) Dingen erfahren. Dann aber singen plötzlich Engel von einem neugeborenen Kind im Stall. Die Hir-ten eilen los und können fast nicht glauben, dass sie die Ersten sind, die davon erfahren.

vertieftes Theatererlebnis ermöglicht.

## 11 D Ängel wänd no bliibe

Ein Weihnachtsspiel mit viel Gestaltungsraum



Freude herrscht im Himmel! Alle dürfen zur Erde hin-unter, um den Menschen von der Geburt von Jesus zu singen. Aber die Menschen hören nicht hin, weil sie mit anderem beschäftigt sind. Nur die Hirten auf dem Feld sind aufmerksam. In diesem Spiel gibt es Szenen, die nur angedeutet werden. Die Idee ist es, zusammen mit der Kindergruppe diese Szenen zu erarbeiten, was ein

vertieftes Theatererlebnis ermöglicht.

## 12 De Zimmermaa isch immer da

Für einmal steht Josef im Mittelpunkt



Obwohl Josef in seiner Werkstatt in Nazaret ein of-fenes Ohr für alle hat und allen hilft, bekommt er in Betlehem keine Hilfe. Zumindest vorerst nicht. Denn plötzlich kommt wie aus dem Nichts die Hilfe, die sie brauchen. Nein, nicht aus dem Nichts – aus dem Him-mel.

## 13 Im Stall häts Platz für all

Ein gesellschaftskritisches Weihnachtsspiel



Im Wirtshaus neben dem Stall beschwerten sich die Ein-heimischen am Jasstisch über den Zustrom von Fremden in der Stadt. Sie haben kein Verständnis und vor allem keinen Platz für alle diese Leute. Ausser vielleicht für die drei begüterten, weisen Herren... Aber auch diese drängen sich wie zuvor ein junges Paar und viele Hirten in einen kleinen Stall. Die Jassrunde wird neugierig und geht nachschauen. Hat es im Stall noch Platz für sie?

### Hinweise

- ① Mundart und Hochdeutsch / Inklusive Lesegeschichte
- ② Stück in Hochdeutsch, einige Lieder Mundart
- ③ Passend dazu von «Himmelwüt»: Musik-CD, Liederheft, Playback-CD, Klaviernoten, Aufführungsset\*: SS, LH, KN, CD, PB
- ④ Passend dazu von «So ein Kamel»: Bilderbuch, Bilder-CD\* mit Illustrationen, Hörsgeschichte «Du Kamel»
- ⑤ Passend dazu von «Beni Ben Baitz»: Bilderbuch, Bilder-CD\* mit den Illustrationen, Hörsgeschichte
- ⑥ 1 Erzähler, viele Singrollen. Passend dazu von «Mitsing-Wienacht»: Liederheft, Musik-CD, Klaviernoten, Bilderbuch mit CD, Bilder-CD\*, Aufführungsset\*: SS, CD, LH, KN
- ⑦ Passend dazu von «Heidi, wo bisch du dihei?»: Musik-CD, Liederheft, Playback-CD, Klaviernoten, Aufführungsset\*: SS, LH, KN, CD, PB

(\*nur im Webshop von Andrew Bond)

## 14 Di allereersch Wienacht

Ein ehrgeiziges Musicalprojekt für Kinder und Erwachsene



Die Weihnachtsgeschichte wird mit vielen Liedern und kurzen Erzähleinsätzen aus dem gleichnamigen Bilderbuch feierlich aufgeführt. 6 (1 Erzähler, viele Singrollen. Passend dazu von «Mit-sing-Wienacht»: Liederheft, Musik-CD, Klaviernoten, Bilderbuch mit CD, Bilder-CD)

## 15 De verpackti Jesus

Ein Krippenfigurenspiel mit einer wichtigen Frage



In der Kirche werden die Krippenfiguren aufgestellt. Sie erwachen und fragen sich, was die Menschen sonst das Jahr über so feiern, während sie in der Kiste verpackt sind. Sie ereifern sich und stellen sich immer mehr Jesus-Feste vor mit immer neuen Holzfiguren und Bäumen und Kerzen. Die Antwort ist etwas enttäuschend: Jesus soll für den Rest des Jahres verpackt sein? Dann haben sie eine gute Idee.

## 16 Es Fäscht im Stall

Ein fröhliches Krippenfigurenspiel



Während nacheinander acht Lieder gesungen werden, stellen der Sigrist und zwei Helfer lebensgrosse Krippenfiguren in der Kirche auf. Dann gehen sie nach Hause und freuen sich auf den Gottesdienst. Die Figuren erwachen aus ihrem langen Schlaf in den Kisten. Sie sind fröhlich und beginnen die Plätze zu tauschen und wollen vor allem eines: Feiern! Der Sigrist wehrt sich vergebens.

## 17 D Wienachtsräuber

Ein spannendes Krippenfigurenspiel



In der leeren Kirche tauchen zwei Räuber auf, die sich aufwärmen wollen, bevor sie in den Wohnhäusern die neu ausgepackten Geschenke stehlen gehen. Was könnten sie hier klauen? Was ist wohl das Wertvollste in der Kirche? Vielleicht diese antike Marienfigur mit dem kleinen Jesus? Die Krippenfiguren werden lebendig. Sie mischen sich in das Gespräch ein und wollen Jesus um keinen Preis hergeben. Die Räuber sind wütend, aber einer besinnt sich anders.

## 18 De Wienachts-Wächterwichtel

Ein Weihnachts-Puzzlespiel mit viel Action



Ach, ist Weihnachten langweilig, seuffzen Natalie und Noel. Dann fällt ihnen bei den Krippenfiguren ein Wichtel auf, der erwacht, als sie ihn herumwerfen. Mit Wichtelpulver verwandelt er die Kinder in Figuren der Weihnachtsgeschichte und sie erleben hautnah, wieviel Action, Gefahr, Spannung, aber auch Schönes in der Geschichte von Weihnachten steckt.

## 19 De Baruch – en unbruuchbare Hirtehund

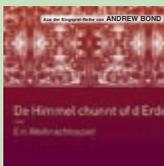
Ein lustiges Singspiel zum Heulen



Die Hirten erhalten einen neuen Hund, der auf die Schafe aufpassen soll. Aber der junge Baruch ist völlig unbrauchbar. Er lässt sich nicht erziehen und hat sogar Angst vor den Schafen, dafür freundet er sich mit dem Wolf an. Als aber die Hirten wegen singenden Engeln plötzlich davonrennen, kann sich Baruch bewähren.

## 20 De Himmel chunnt uf d Erde

Live übertragen am 24.12.17 auf SRF1



Bei den Chorproben des Engelchors fällt der kleine Zetnael durch Übermut und Unordnung auf. Weil er seinen Heiligenschein nicht rechtzeitig findet, verpasst er den Abflug der Engel. Auf seiner Suche nach ihnen trifft er auf einen alten Esel, einen Stallknecht und ein lahmes Hirtenmädchen. Alle drei durften nicht mit nach Bethlehem. Zetnael aber findet: Wenn

der Himmel zur Erde kommt, gilt das allen.  
(erschienen bei: Theologischer Verlag Zürich)

## 21 D Raupe spinnt (Mini Singspiel)

Ein Mini-Singspiel für junge Kinder



Naturforscher entdecken allerlei Getier. Eine Raupe beginnt sich zu verpuppen. Zwei Regenwürmer, die gerne mit der Raupe spielen würden, ärgern sich über den Spinner und lachen ihn aus. Sie erleben später eine riesige Überraschung, als sie mit einem wunderschönen Schmetterling sprechen. 6 Lieder und einfache Szenen, die auch ohne langes Textlernen gespielt werden können.

## 22 En Pinguin am Fuetterbrätt (Mini Singspiel)

Ein Mini-Singspiel für junge Kinder



Der Schnee kommt. Die Wildvögel frieren. Zu ihrer Erleichterung wird das Futterhaus bestückt. Da taucht ein Pinguin auf, der vergeblich einen Fisch verlangt. Plötzlich greift eine Katze an. Die Wildvögel fliehen, aber der Pinguin ist in Gefahr. Zum Glück beobachten zwei Kinder die Szene. 4 Lieder, einfache Szenen.

## 23 D Wienacht isch abgseit!

Ein aktuelles und witziges Weihnachtsspiel



Breaking News aus dem Bundesamt für Gesundheit: Weihnachten wird für dieses Jahr komplett abgesagt. Kein Shopping, keine Singanlässe und keine Familientreffen.

Das bringt Aufregung in die Siedlung. Und dann kommt plötzlich der Samichlaus, der auf der Suche nach einem Quarantäneplatz ist.

## 24 Es Einhorn im Stall

Ein Weihnachtsspiel voller Überraschungen



Ruedi Roth leitet zum 35. und letzten Mal das Weihnachtsspiel. Er hofft einfach, dass alles rund läuft. Als aber endlich das Paket mit den bestellten neuen Weihnachtskostümen eintrifft, gibt es eine böse Überraschung und das 2 Tage vor der Aufführung!

# SINGPROJEKTE

Singprojekte für Primarschulen 1. bis 6. Klasse

Mit unseren Singprojekte-Mappen soll euer Singen mit Kindern neuen Schwung erhalten, sei dies im Klassenzimmer, bei klassenübergreifenden Anlässen, in Projektwochen und Lagern, mit dem Kinderchor etc. Die meisten Lieder entstammen diversen Alben von Andrew Bond. Einige wurden speziell für die Projekte neu geschrieben oder überarbeitet. In jeder Mappe sind auch hochdeutsche und fremdsprachige Lieder enthalten.



### 01 Sternstunden

Vielerlei Sternlieder

11 Schöne, fröhliche, tief sinnige Stern-Lieder in verschiedenen Sprachen. Geeignet für Winter- und multikulti Adventsanlässe.



### 02 Singalongsong

Gemeinsam singen und musizieren

Musig isch gsund! Tiere und Menschen singen mit Freude und Humor. 10 Lieder mit einfachen Kanons, Quodlibets und mehrstimmigen Sätzen.



### 03 Hebed Sorg

Miteinander umgehen

10 Lieder über unser Miteinander, über das Ich-und-Du, über das anders Sein, über Puff, Zoff und Krach und... Schokolade!